

* -HERGÉ- *

LES EXPLOITS DE QUICK ET FLUPKE



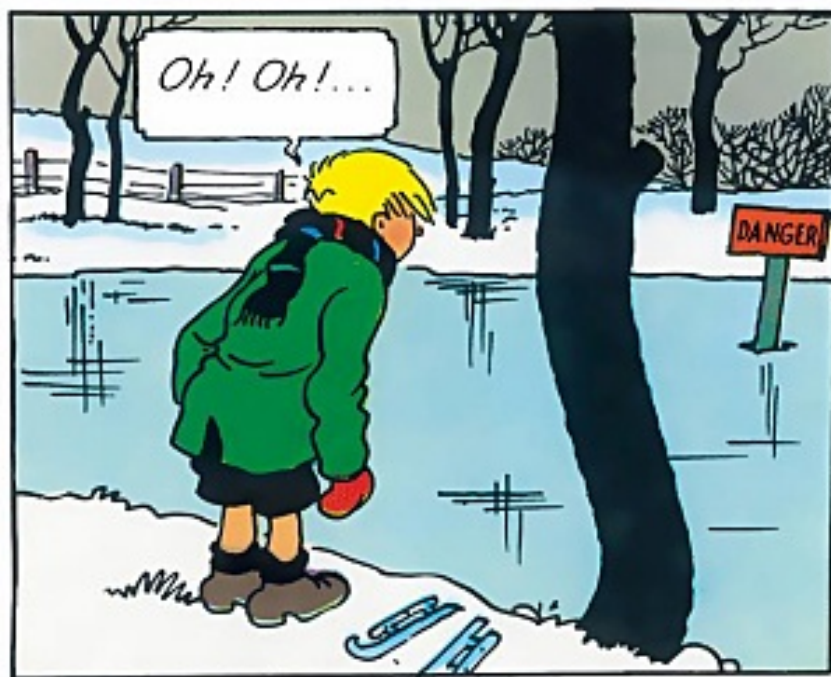
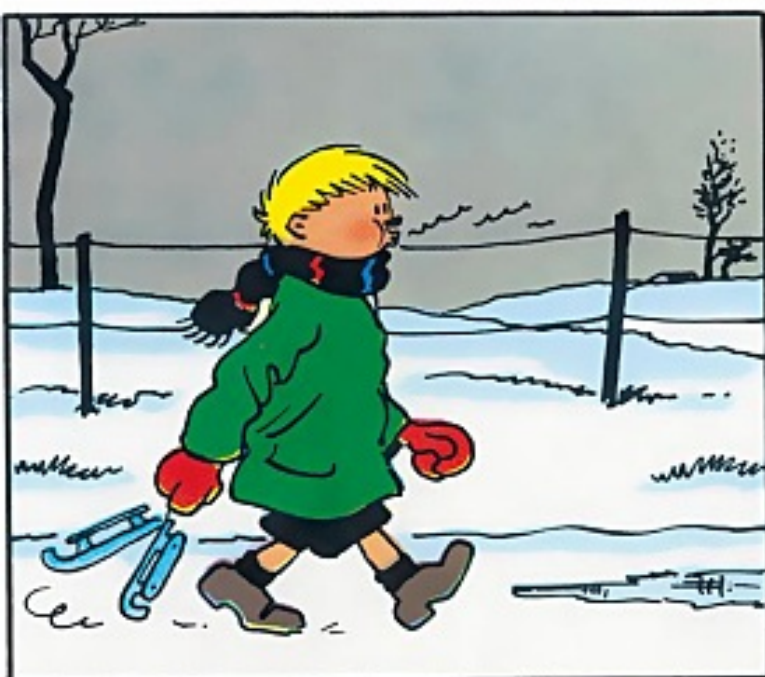
6^E
SÉRIE

* moulinart *

LES EXPLOITS DE QUICK ET FLUPKE

6^E SÉRIE





Bien sûr, c'est trop léger:
je vais en chercher...

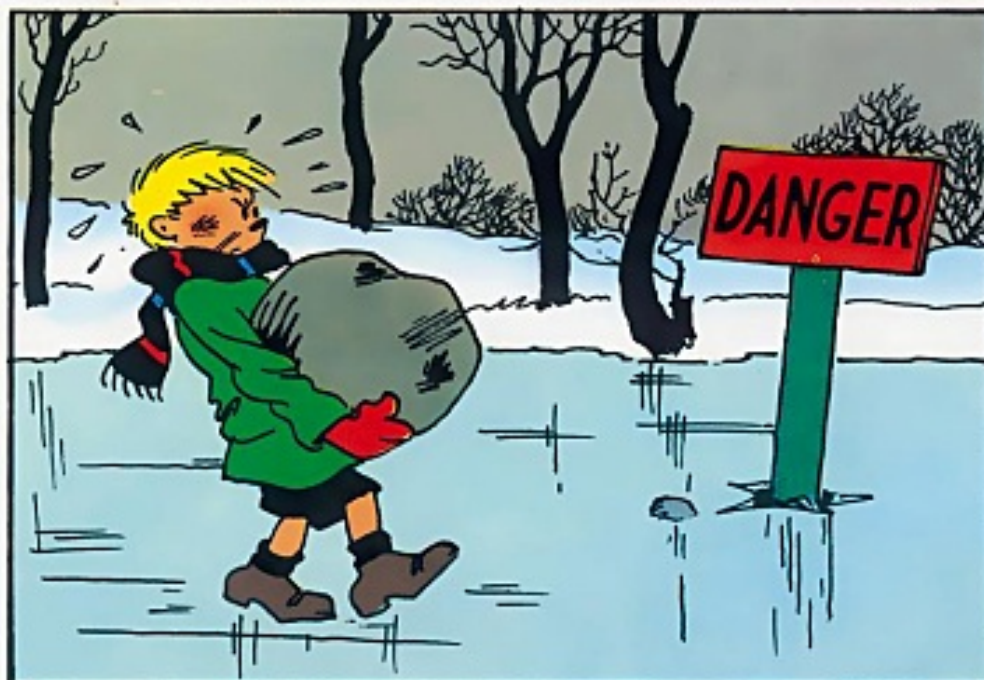
... une plus grosse!... Voilà ce qu'il me faut.



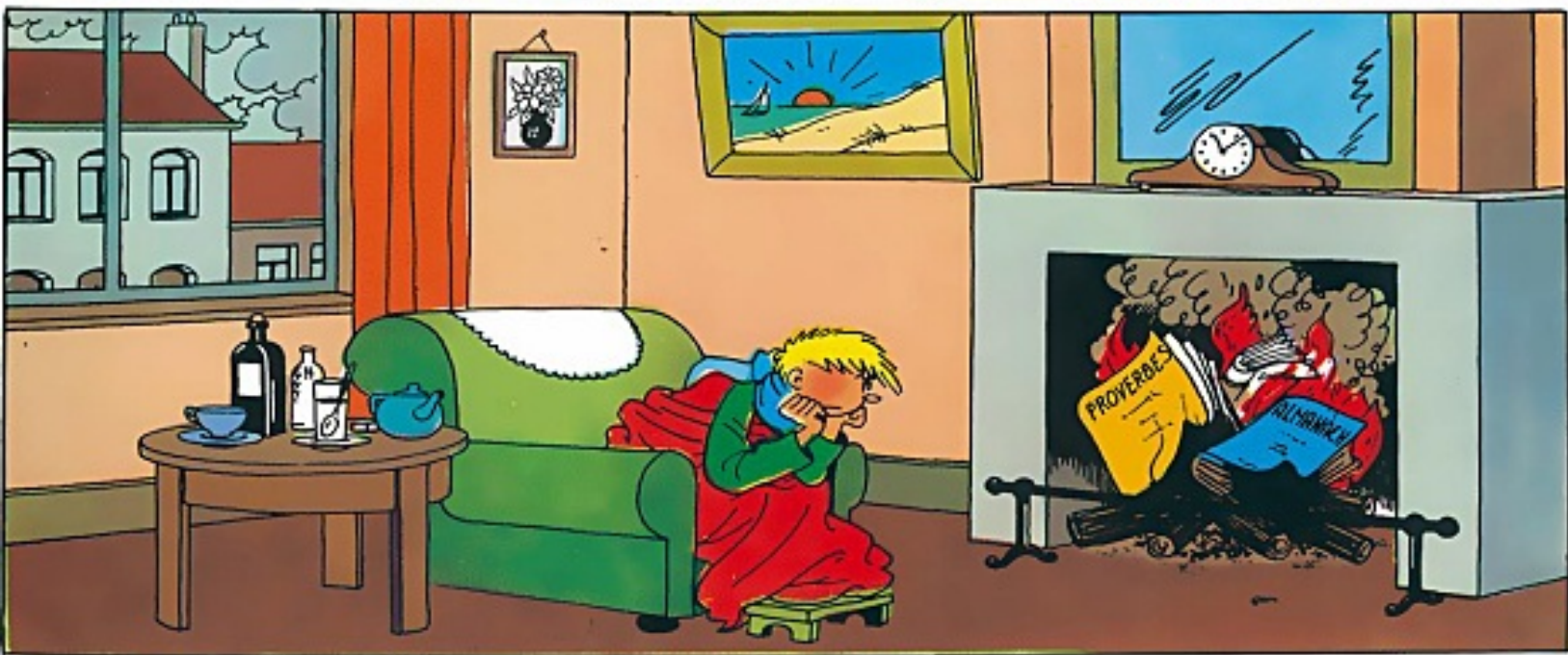
Ouf! Que c'est lourd!...



Jamais je ne parviendrai
à la lancer au milieu!...
A moins que...







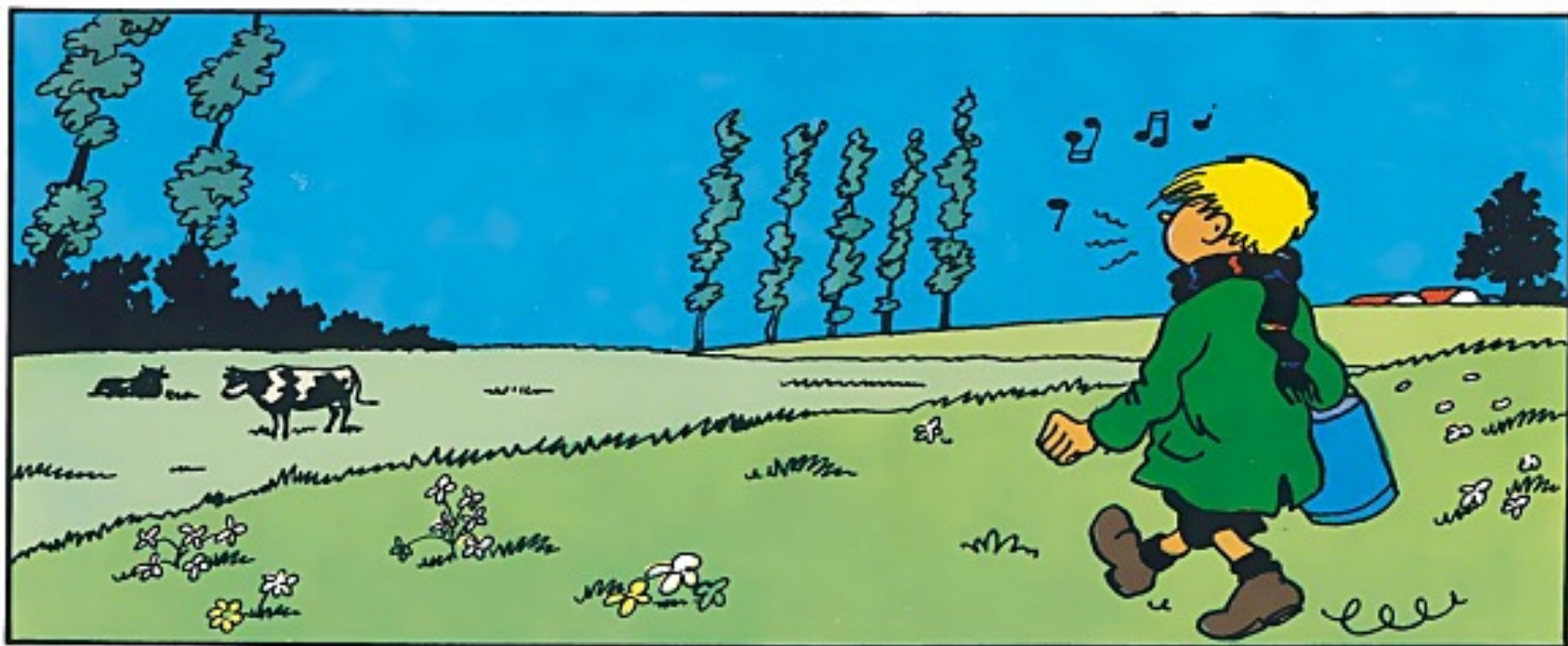
CHIEN DANGEREUX

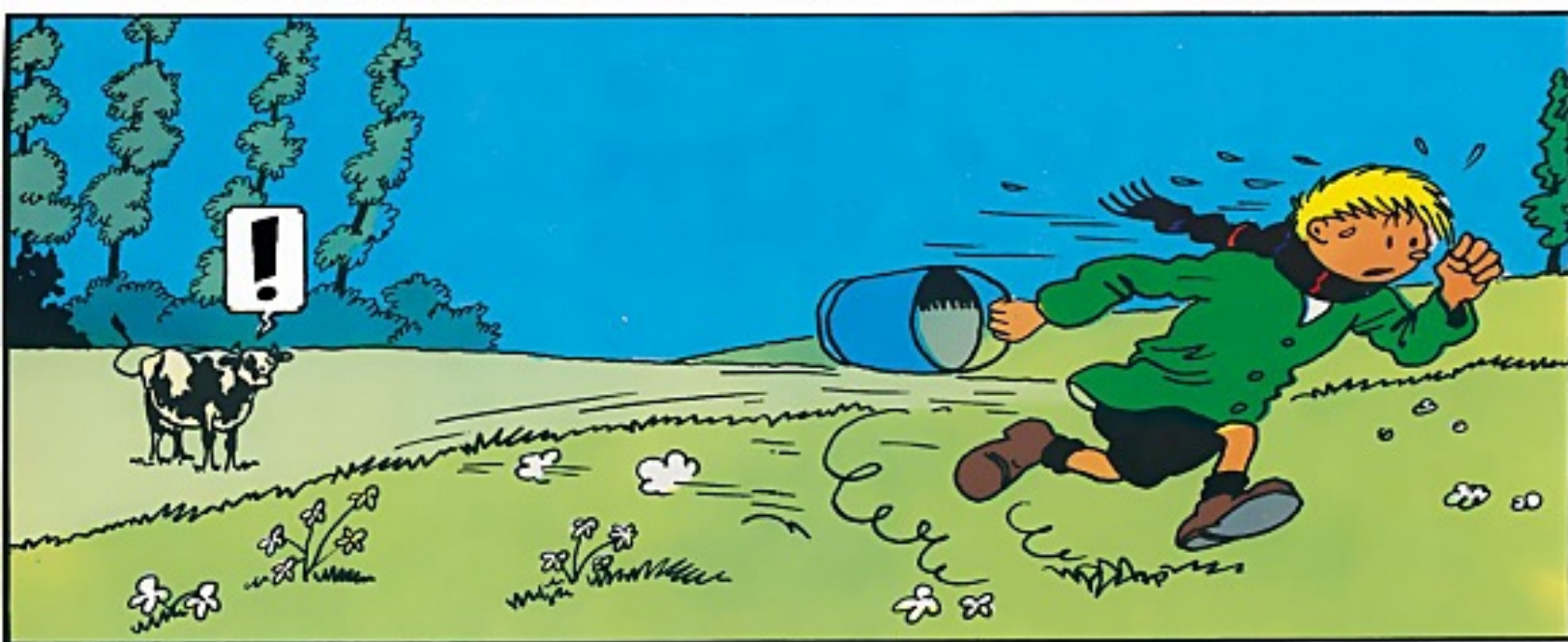
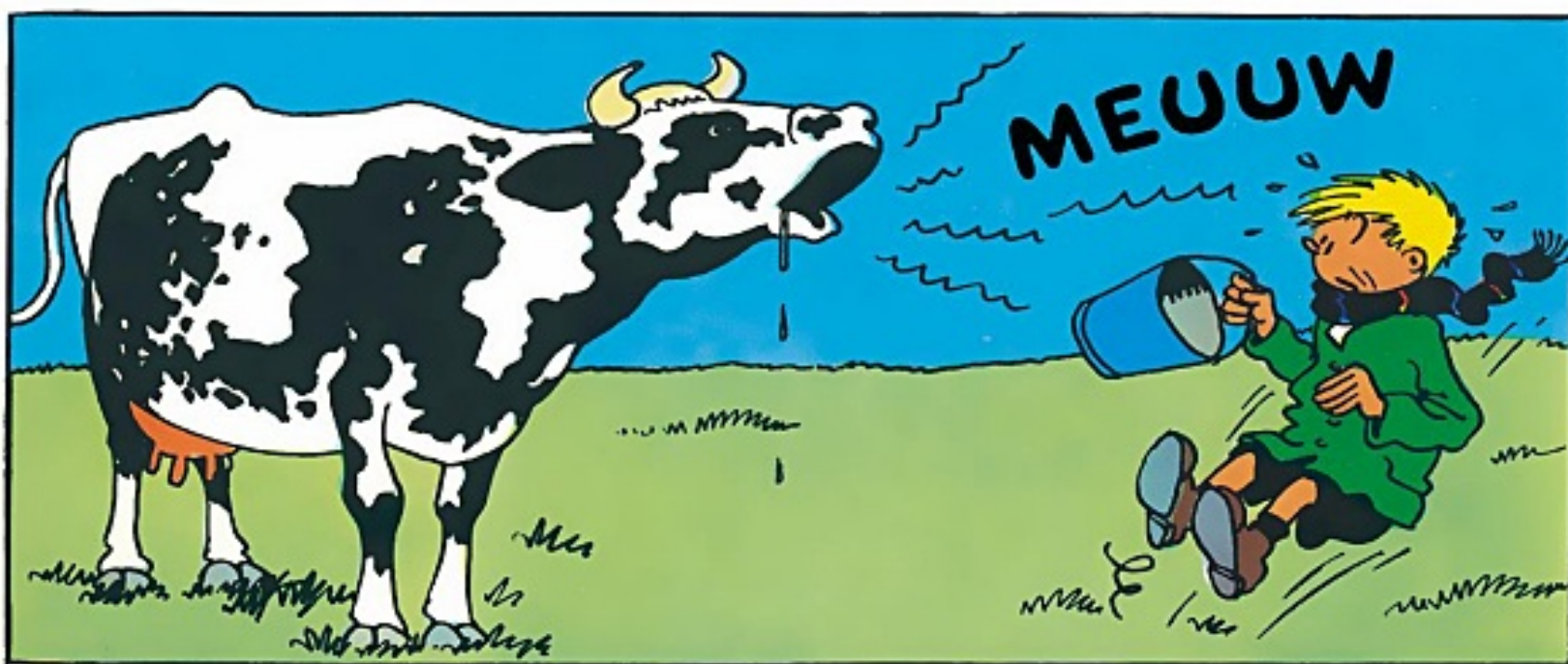


Vite! Vite! Vite!...
On a lâché le chien!...

WOUAH!

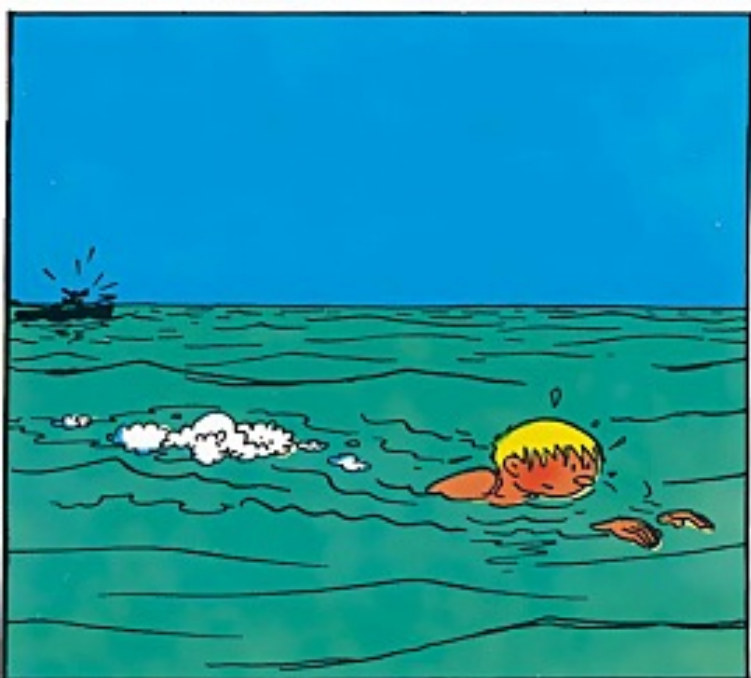
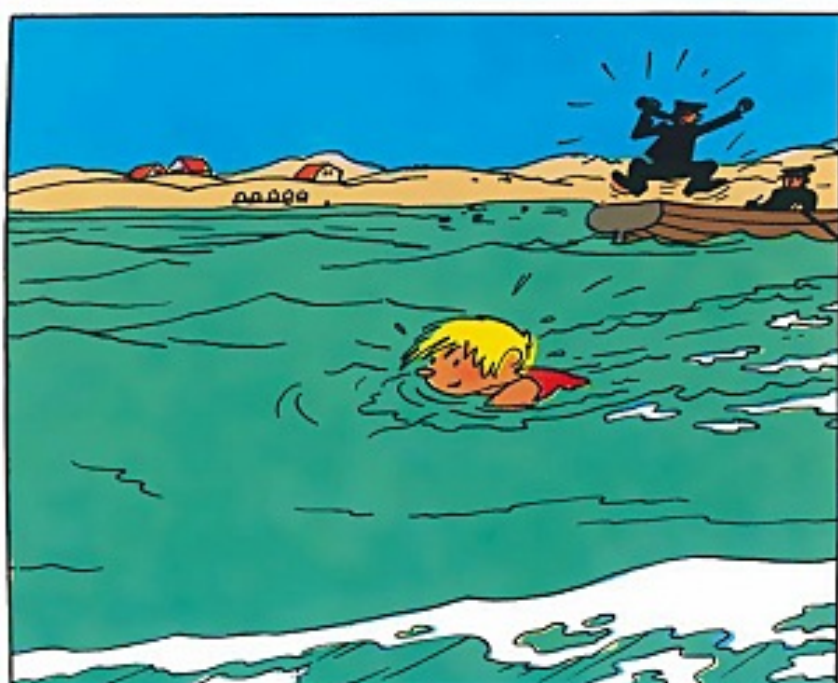




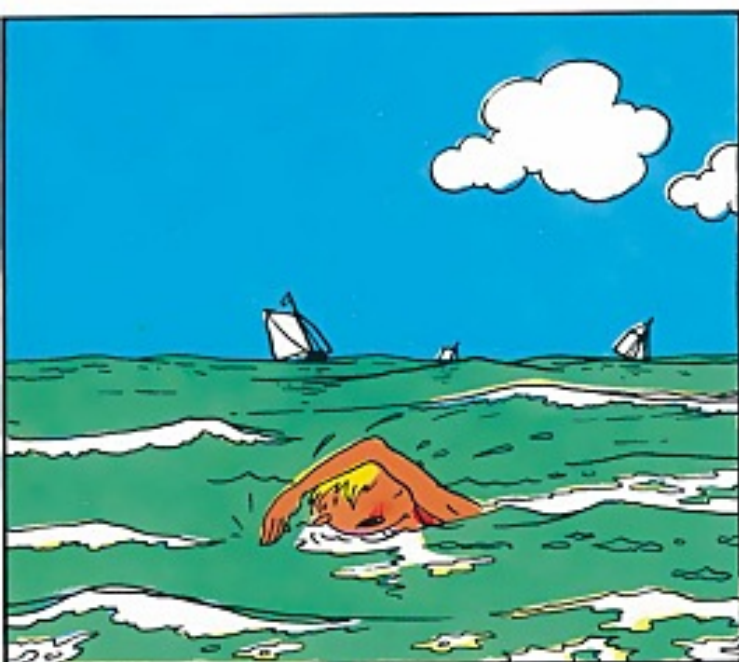








Tiens!...Je ne vois plus
la côte!...Il faut que
je retourne...



PROBLÈME

vendre sa récolte à 14.500 fr. la tonne?

PROBLÈME 204

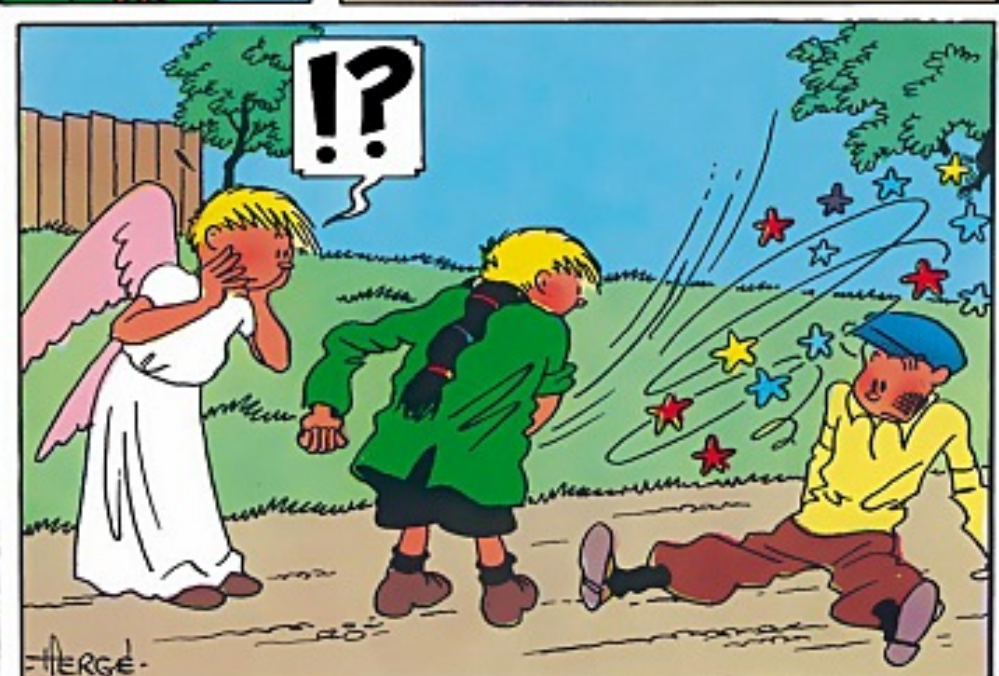
Deux trains partent, l'un de Paris à 3.17 h., l'autre de Bruxelles à 3.45 h. Le premier fait 80 km. à l'heure, le second 77 km. 885. Étant donné que la distance entre ces deux villes est de 311 km., que les chauffeurs fument du tabac blond, pèsent respectivement 83 kg 700 et 78 kg 200 et que le diamètre des grandes roues des locomotives est de 2 m. 04, dites à quelle heure les deux trains se croiseront et donnez les pointures des mécaniciens.

PROBLÈME 205

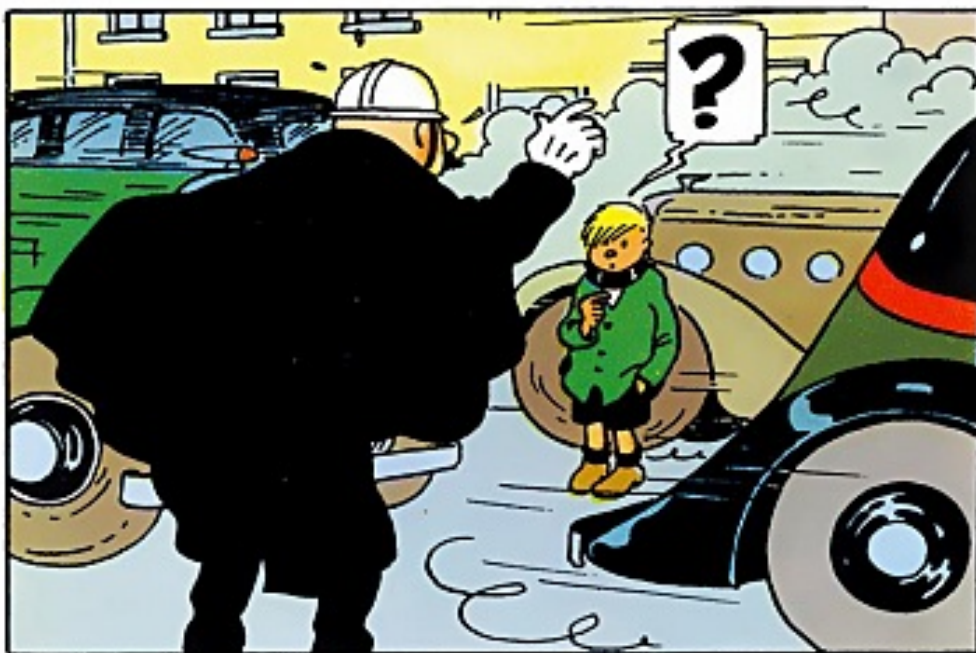
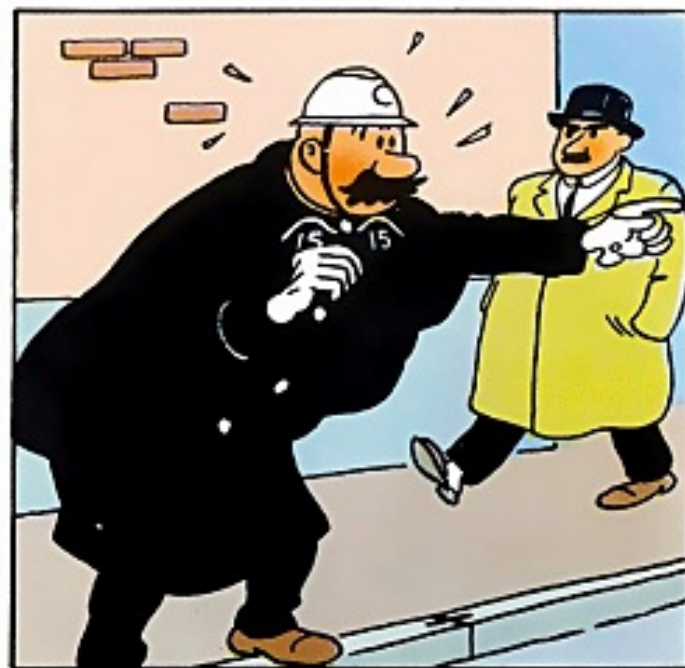








L'EXEMPLE



*Est-ce comme ça qu'on traverse
la rue?... Sans regarder?...
Sans faire attention?...*



*Et puis, on ne traverse jamais
en oblique!... Venez avec moi... Je vais
vous montrer comment vous devez faire..*



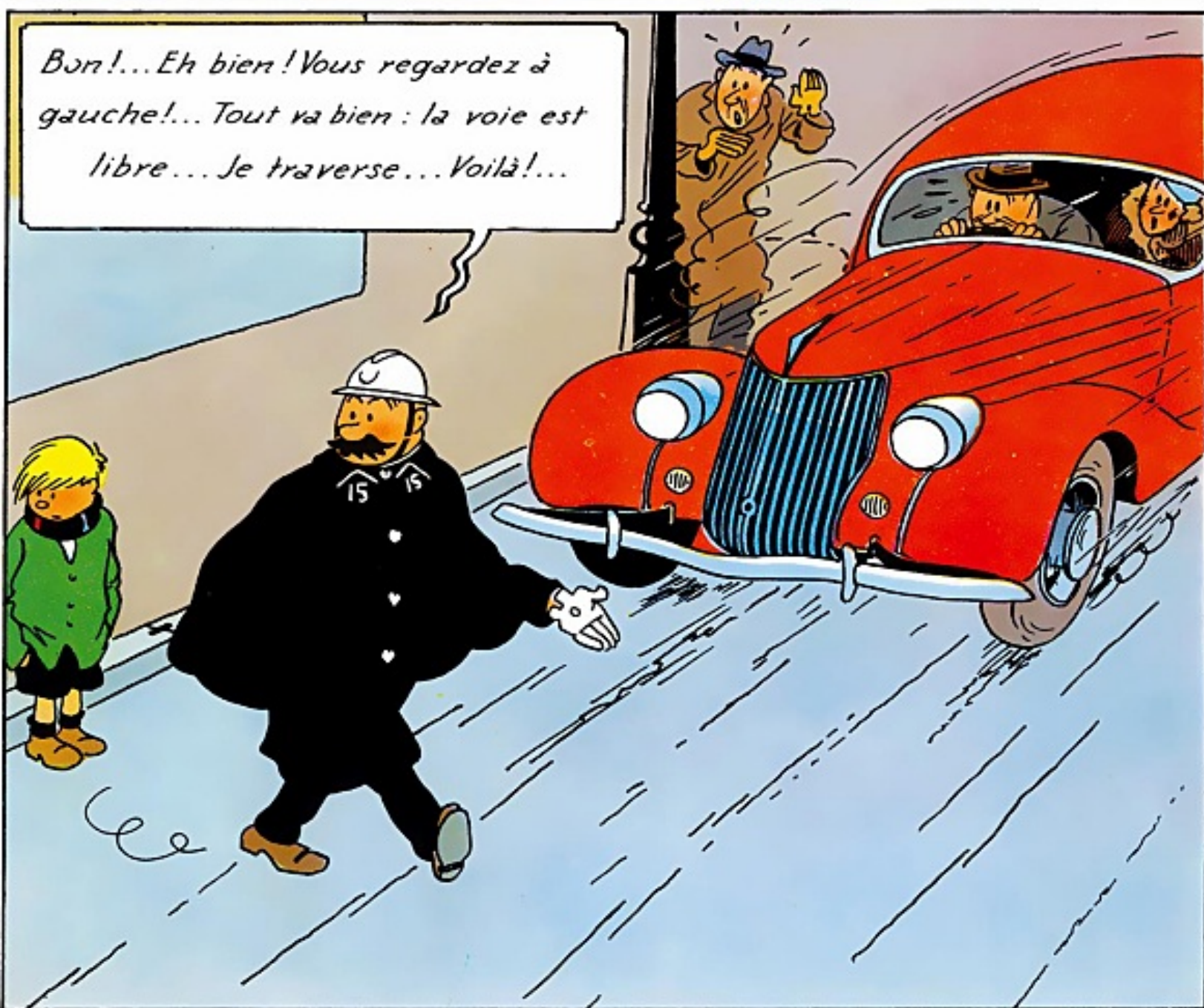
D'abord, on s'arrête... Et on regarde si la voie est libre...

Elle est libre...

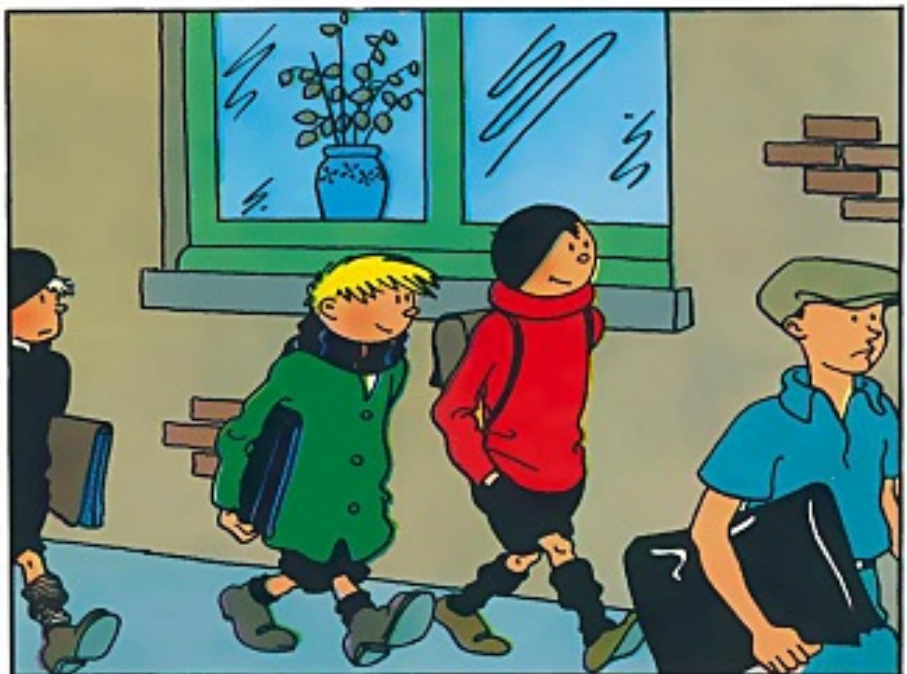
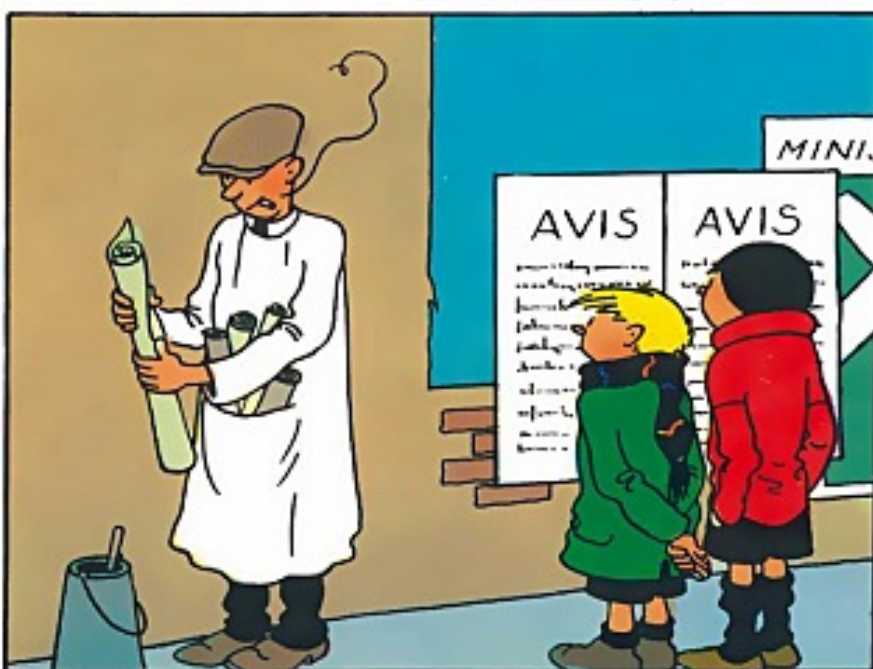
Non, non, pas comme ça!... Il faut d'abord regarder à gauche!... Où est votre gauche?...

*Euh...
Par là!...*

Bon!... Eh bien! Vous regardez à gauche!... Tout va bien : la voie est libre... Je traverse... Voilà!...

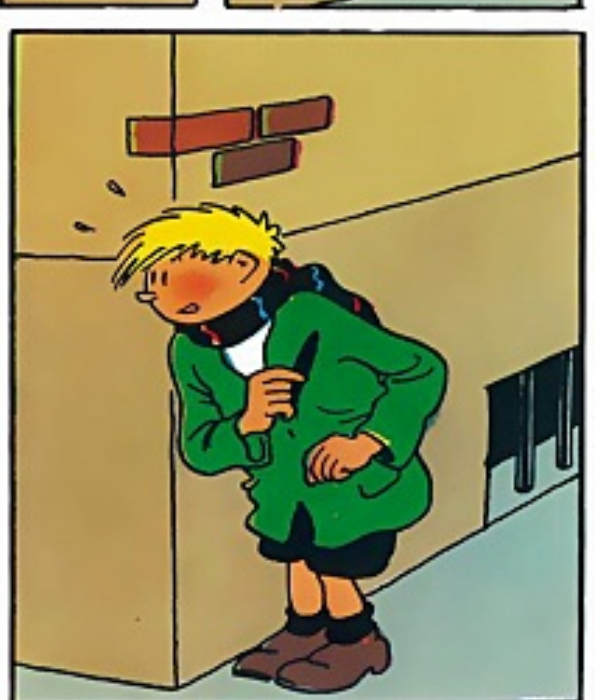


RENTÉE DES CLASSES

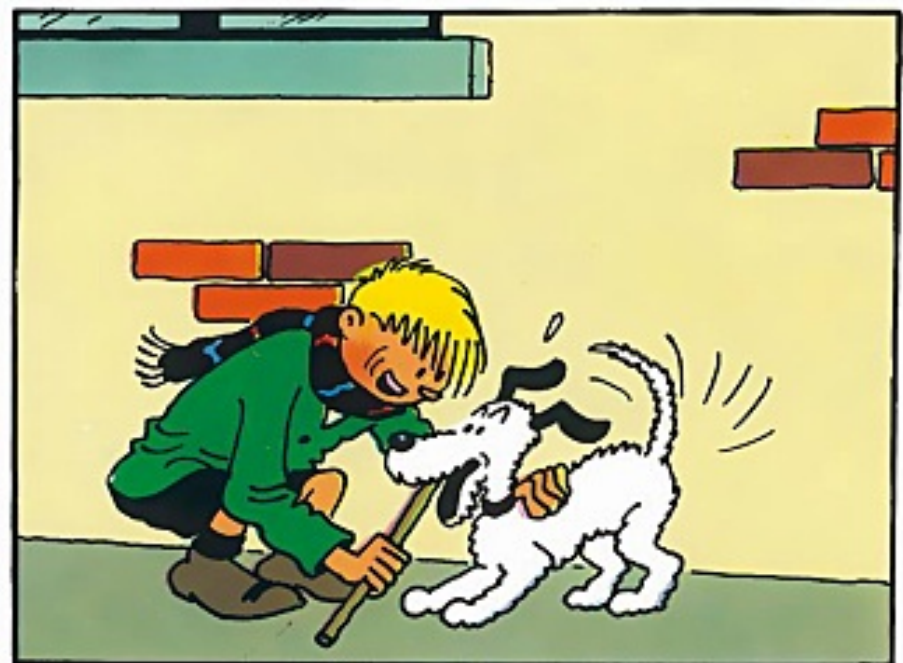


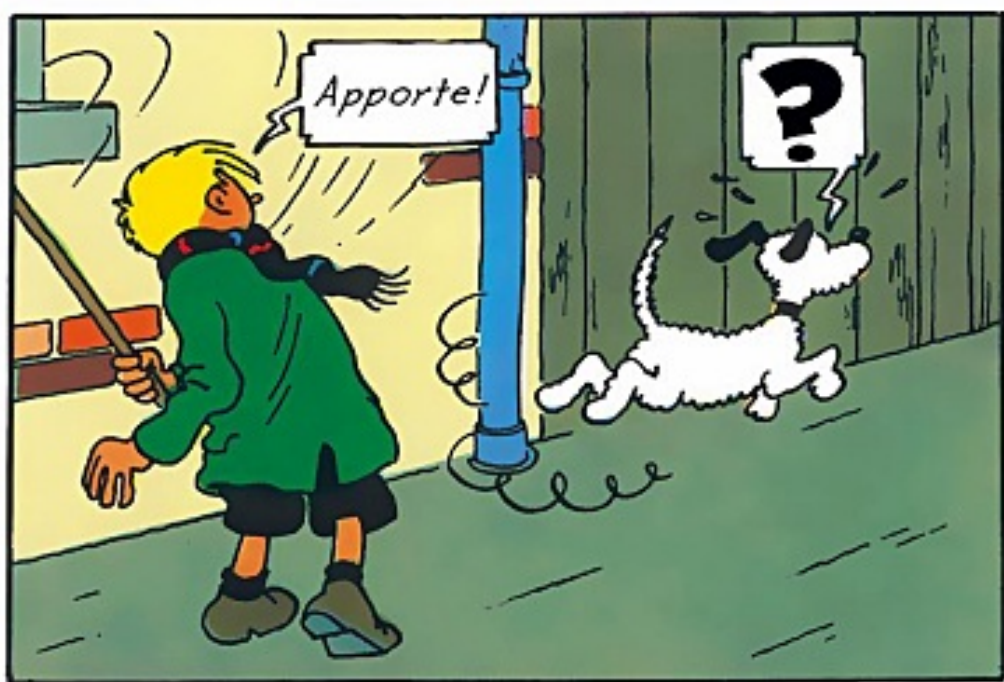




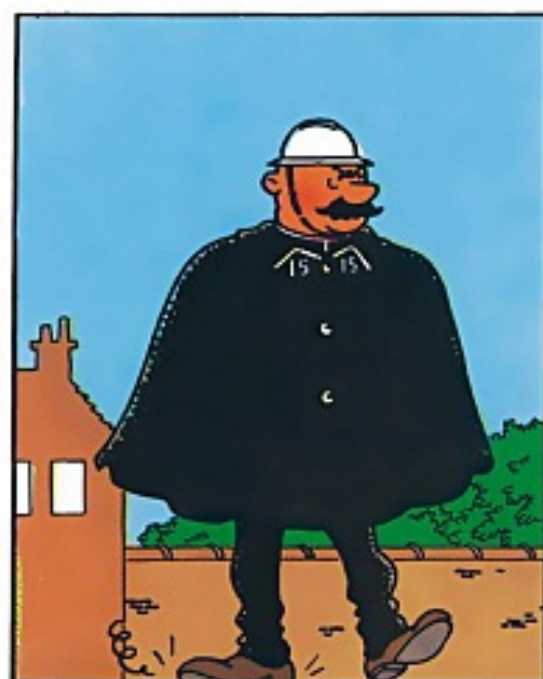


UN CHIEN QUI RAPPORTE



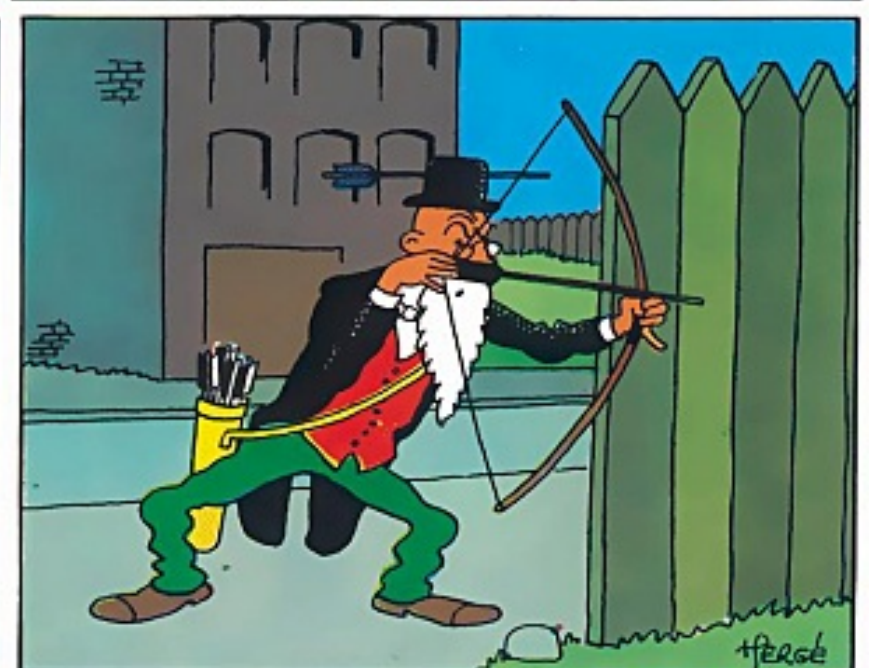


RÉCONCILIATION









MOTS CROISÉS

Un mot de sept lettres signifiant
"longue vie"...



En sept lettres...
Longue vie...



Sept
lettres...

Longue vie...



Longue vie...
Longue vie...

Oui... En sept
lettres...

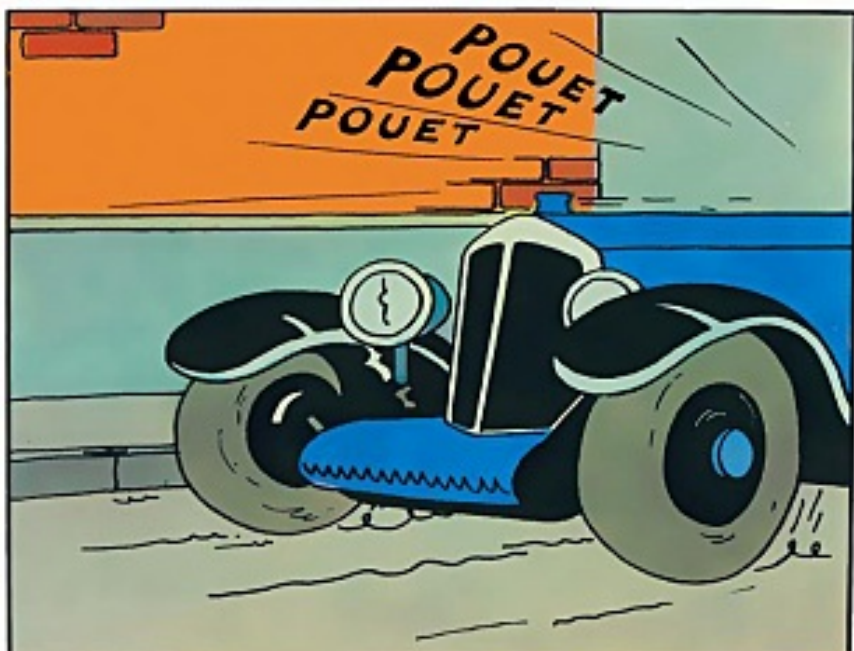


Longue
vie...

Longue
vie...



POUET
POUET
POUET







© Nicolas Béné Architecte : Christian de Portuquart

www.museeherge.com



© Hergé / Moulinsart 2013

Droits de reproduction, traduction et adaptation réservés pour tous pays.
Toute reproduction, même partielle, de cette œuvre est interdite.